**PROGRAMMAZIONE DI STORIA E GEOGRAFIA DEL BIENNIO**

1. S. 2018-19

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **A**  **Competenze chiave europee (cfr. curr-scuola)** | **B**  **Competenze del profilo dello studente / Aree** | **C**  **Competenze specifiche della disciplina**  **(da Regolamento dei Licei)** | **D**  **Declinazione delle Abilità / obiettivi generali di apprendimento espressi in termini operativi / collegati ai traguardi (e ai contenuti)** | **E**  **Contenuti / Argomenti di conoscenza** | **Tempi** | **UF**  **di rif.** |
| **Competenza in materia di consapevolezza e espressione culturale** | Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. | Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d‟Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall’antichità sino ai giorni nostri.  Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l‟analisi della società contemporanea. Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell’ambito più vasto della storia delle idee. | **1-Sapersi orientare nello spazio e nel tempo e saper collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo;**  **2-Esporre oralmente e per iscritto con un linguaggio chiaro e adeguato alla disciplina e all’argomento;**  **3 – Conoscenza dei contenuti maggiormente significativi dei singoli moduli indicati.** | **CLASSE I**  MODULO I CITTA’ E IMPERI : LE PRIME CIVILTA’ AGRICOLE E URBANE  - Le periodizzazioni fondamentali della  storia orientale.  Le diverse tipologie di fonti.  - Lineamenti dello sviluppo storico e culturale delle civiltà mesopotamiche, del Vicino Oriente e della civiltà egizia.  -La nascita dello stato.  -L’interazione fra storia e geografia: risorse, energie, acqua e ambiente.  - Lineamenti di geografia generale del Medio Oriente e Nord Africa.  MODULO 2 STORIA E CIVILTA’ GRECA  -Le periodizzazioni fondamentali della storia greca.  -Le diverse tipologie di fonti.  -Lineamenti dello sviluppo storico e culturale della civiltà greca dalla civiltà cretese –micenea fino all’ellenismo.  -L’originalità della *polis* nel panorama storico antico e il confronto e scontro fra la democrazia di Atene e l’oligarchia di Sparta.  -Il mondo ellenistico.  -Lineamenti di geografia generale della penisola ellenica e dei territori colonizzati dai Greci.  MODULO 3 STORIA E CIVILTA’ ITALICHE E DI ROMA DALLE ORIGINI ALLA CRISI DELLA REPUBBLICA  Le periodizzazioni fondamentali della storia italica e romana.  -Le diverse tipologie di fonti.  -Cenni sull’Italia preromana dalla preistoria alla storia.  -Lineamenti dello sviluppo storico e culturale della civiltà romana dalla fondazione dell’Urbe alla crisi della repubblica.  -Il ruolo di Roma come soggetto unificatore dei molteplici popoli e delle molteplici culture della Penisola.  -La caratteristica capacità romana di produrre un’originale sintesi tra le culture dei diversi popoli con cui entrò in contatto.  -Lineamenti di geografia generale dell’Italia, nella sua collocazione nell’area mediterranea.  **CLASSE II**  MODULO 1: STORIA E CIVILTA’ dell’IMPERO ROMANO dalla SUA ORIGINE all’ETA degli ANTONINI  -Le periodizzazioni fondamentali della storia romana.  -Le diverse tipologie di fonti.  -Lineamenti dello sviluppo storico, politico, istituzionale, culturale e sociale dell’impero romano dal principato di Augusto fino all’età degli Antonini.  -L’originalità della costruzione politico-culturale plurale e nel contempo unitaria e globale dello Stato romano.  -Lineamenti di geografia generale dei territori oggetto dello studio storico.  MODULO 2 STORIA E CIVILTA' DELL’IMPERO ROMANO DAI SEVERI ALLA CADUTA  Le periodizzazioni fondamentali della storia romana.  -Le diverse tipologie di fonti.  -Lineamenti dello sviluppo storico, politico, istituzionale, culturale e sociale dell’impero romano dall’età dei Severi alla deposizione di Romolo Augustolo.  -L’incontro-scontro fra popoli di culture e provenienze diverse: i Romani e i “barbari”.  -La nascita, la diffusione e l’affermazione del Cristianesimo: le ragioni del suo successo.  -Lineamenti di geografia generale dei territori oggetto dello studio storico: non solo le aree soggette a Roma ma anche i luoghi di provenienza degli “altri”.  MODULO 3 GLI ALBORI DEL MEDIOEVO  -Le periodizzazioni fondamentali della storia altomedioevale.  -Le diverse tipologie di fonti.  -Lineamenti dello sviluppo storico, politico, istituzionale, culturale, sociale e religioso dell’Occidente romano germanico e dell’Oriente bizantino nei secoli V-VII.  -La civiltà islamica, l’espansione araba e il suo incontro – scontro col mondo cristiano e le altre civiltà.  -Geografia delle religioni e problematiche connesse, anche in confronto fra l’epoca oggetto di studio e quella attuale.  MODULO 4 L’ALTO MEDIOEVO  -Le periodizzazioni fondamentali della storia altomedioevale.  -Le diverse tipologie di fonti.  -Lineamenti dello sviluppo storico, politico, istituzionale, culturale, sociale e religioso dell’Europa occidentale dal sec. VIII all’anno Mille.  -L’originale creazione dell’impero romano e cristiano di Carlo Magno come antesignano dell’unità europea.  -Il feudalesimo come cifra distintiva dominante dell’età altomedioevale e le sue implicazioni politiche, economiche e culturali.  -La Comunità europea nei suoi aspetti politico-economici | **TRIMESTRE**  **SEMESTRE**  **SEMESTRE**  **TRIMESTRE**  **SEMESTRE**  **SEMESTRE**  **SEMESTRE** |  |
| **Competenza digitale** | Utilizzare testi multimediali. | Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della  comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. | -Leggere in modalità multimediale le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche. | Materiale iconografico, documentario presenti nella parte digitale del testo in adozione e/o altro materiale fornito dall'insegnante. | **TRASVERSALI ALL'INTERO BIENNIO** |  |
| **Competenza alfabetica funzionale** | Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l‟interazione comunicativa verbale in vari contesti;  Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti d  i vario tipo;  Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi | Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in  particolare:  dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;  saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;  curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.  Saper riconoscere i molteplici rapporti  e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.  **(Area linguistica e comunicativa)**  Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.  **(Area logico-argomentativa)** | **2-Esporre oralmente e per iscritto con un linguaggio chiaro e adeguato alla disciplina e all’argomento;** | V. MODULI COMPETENZA 1 | **TRASVERSALI**  **ALL'INTERO BIENNIO** |  |
| **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare** | Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l’informazione  Organizzare il proprio apprendimento,individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità | Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l‟intero arco della vita | 1. Applicare strategie di studio, lettura globale; domande sul testo letto; lettura analitica, riflessione sul testo; ripetizione del contenuto; ripasso del testo 2. Collegare le nuove informazioni con quelle pregresse |  | **TRASVERSALI ALL'INTERO BIENNIO** |  |

N.B.

Gli obiettivi n. 1, n.2 e n.3 saranno utilizzati come principali parametri di riferimento per la valutazione in sede di verifiche

CONOSCENZE E COMPETENZE MINIME, RITENUTE ESSENZIALI PER RAGGIUNGERE IL LIVELLO DI SUFFICIENZA

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competenze chiave europee (cfr. curr-scuola)** | **B**  **Competenze del profilo dello studente / Aree** | **C**  **Competenze specifiche della disciplina**  **(da Regolamento dei Licei)** | **D**  **Declinazione delle Abilità / obiettivi generali di apprendimento espressi in termini operativi / collegati ai traguardi (e ai contenuti)** | **E**  **Contenuti / Argomenti di conoscenza** | **Tempi** |
| **Competenza in materia di consapevolezza e espressione culturale** | Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. | Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d‟Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall’antichità sino ai giorni nostri.  Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l‟analisi della società contemporanea. Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell’ambito più vasto della storia delle idee. | 1-Sapersi orientare nello spazio e nel tempo e saper collocare i più rilevanti eventi storici a fianco indicati ;  2-Esporre oralmente e per iscritto con un linguaggio sufficientemente chiaro;  3 – Conoscenza essenziale dei contenuti maggiormente significativi dei contenuti a fianco indicati. | **CLASSE I**  MODULO I CITTA’ E IMPERI : LE PRIME CIVILTA’ AGRICOLE E URBANE  Lineamenti essenziali dello sviluppo storico e culturale delle prime civiltà agricole e urbane.  - Lineamenti di geografia generale del Medio Oriente e Nord Africa.  MODULO 2 STORIA E CIVILTA’ GRECA  - Lineamenti essenziali dello sviluppo storico e culturale della civiltà greca dalla civiltà cretese –micenea fino all’ellenismo.  -Lineamenti essenziali di geografia generale della penisola ellenica e dei territori colonizzati dai Greci.  MODULO 3 STORIA E CIVILTA’ ITALICHE E DI ROMA DALLE ORIGINI ALLA CRISI DELLA REPUBBLICA   * Lineamenti essenziali dello sviluppo storico e culturale della civiltà romana dalla fondazione dell’Urbe alla crisi della repubblica. * Lineamenti essenziali di geografia generale dell’Italia, nella sua collocazione nell’area mediterranea.   **CLASSE II**  MODULO 1: STORIA E CIVILTA’ dell’IMPERO ROMANO dalla SUA ORIGINE all’ETA degli ANTONINI  - Lineamenti essenziali dello sviluppo storico, culturale dell’impero romano dal principato di Augusto fino all’età degli Antonini.  - Lineamenti essenziali di geografia generale dei territori oggetto dello studio storico.  MODULO 2 STORIA E CIVILTA' DELL’IMPERO ROMANO DAI SEVERI ALLA CADUTA  - Lineamenti essenziali dello sviluppo storico, culturale dell’impero romano dall’età dei Severi alla deposizione di Romolo Augustolo.  - Lineamenti essenziali di geografia generale dei territori oggetto dello studio storico.  MODULO 3 GLI ALBORI DEL MEDIOEVO  - Lineamenti essenziali dello sviluppo storico, culturale, dell’Occidente romano germanico e dell’Oriente bizantino nei secoli V-VII e della civiltà islamica.  MODULO 4 L’ALTO MEDIOEVO   * Lineamenti essenziali dello sviluppo storico, culturale, religioso dell’Europa occidentale dal sec. VIII all’anno Mille e dell’impero romano e cristiano di Carlo Magno. * Caratteri essenziali del Feudalesimo. | **TRIMESTRE**  **SEMESTRE**  **SEMESTRE**  **TRIMESTRE**  **SEMESTRE**  **SEMESTRE**  **SEMESTRE** |
| **Competenza digitale** | Utilizzare testi multimediali. | Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della  comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. | - Leggere in modalità multimediale gli elementi essenziali delle differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche. | Materiale iconografico e documentario presente nella parte digitale del testo in adozione e/o altro materiale fornito dall'insegnante. | **TRASVERSALI ALL'INTERO BIENNIO** |
| **Competenza alfabeticafunzionale** | Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l‟interazione comunicativa verbale in vari contesti;  Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti d  i vario tipo;  Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi | Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in  particolare:  dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;  saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;  curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.  Saper riconoscere i molteplici rapporti  e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.  **(Area linguistica e comunicativa)**  Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.  **(Area logico-argomentativa)** | Comprendere gli elementi di base del messaggio di un testo de esporre, oralmente e per iscritto, con un linguaggio sufficientemente chiaro |  | **TRASVERSALI ALL'INTERO BIENNIO** |
| **Competenza personale, sociale e capacità di mparare a imparare** | Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l’informazione  Organizzare il proprio apprendimento,individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità | Avvio all'acquisizione di un metodo di studio più autonomo e flessibile. | 1. Applicare strategie di studio,; domande sul testo letto; ripetizione guidata del contenuto |  | **TRASVERSALI ALL'INTERO BIENNIO** |