**PROGRAMMAZIONE DI STORIA E GEOGRAFIA DEL BIENNIO**

1. S. 2018-19

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **A****Competenze chiave europee (cfr. curr-scuola)** | **B****Competenze del profilo dello studente / Aree** | **C****Competenze specifiche della disciplina****(da Regolamento dei Licei)** | **D****Declinazione delle Abilità / obiettivi generali di apprendimento espressi in termini operativi / collegati ai traguardi (e ai contenuti)** | **E****Contenuti / Argomenti di conoscenza** | **Tempi** | **UF****di rif.** |
| **Competenza in materia di consapevolezza e espressione culturale** | Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. | Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d‟Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall’antichità sino ai giorni nostri.Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l‟analisi della società contemporanea. Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell’ambito più vasto della storia delle idee. | **1-Sapersi orientare nello spazio e nel tempo e saper collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo;** **2-Esporre oralmente e per iscritto con un linguaggio chiaro e adeguato alla disciplina e all’argomento;** **3 – Conoscenza dei contenuti maggiormente significativi dei singoli moduli indicati.** | **CLASSE I**MODULO I CITTA’ E IMPERI : LE PRIME CIVILTA’ AGRICOLE E URBANE- Le periodizzazioni fondamentali dellastoria orientale. Le diverse tipologie di fonti. - Lineamenti dello sviluppo storico e culturale delle civiltà mesopotamiche, del Vicino Oriente e della civiltà egizia. -La nascita dello stato. -L’interazione fra storia e geografia: risorse, energie, acqua e ambiente. - Lineamenti di geografia generale del Medio Oriente e Nord Africa.MODULO 2 STORIA E CIVILTA’ GRECA-Le periodizzazioni fondamentali della storia greca.-Le diverse tipologie di fonti.-Lineamenti dello sviluppo storico e culturale della civiltà greca dalla civiltà cretese –micenea fino all’ellenismo.-L’originalità della *polis* nel panorama storico antico e il confronto e scontro fra la democrazia di Atene e l’oligarchia di Sparta.-Il mondo ellenistico.-Lineamenti di geografia generale della penisola ellenica e dei territori colonizzati dai Greci.MODULO 3 STORIA E CIVILTA’ ITALICHE E DI ROMA DALLE ORIGINI ALLA CRISI DELLA REPUBBLICALe periodizzazioni fondamentali della storia italica e romana.-Le diverse tipologie di fonti.-Cenni sull’Italia preromana dalla preistoria alla storia.-Lineamenti dello sviluppo storico e culturale della civiltà romana dalla fondazione dell’Urbe alla crisi della repubblica.-Il ruolo di Roma come soggetto unificatore dei molteplici popoli e delle molteplici culture della Penisola.-La caratteristica capacità romana di produrre un’originale sintesi tra le culture dei diversi popoli con cui entrò in contatto.-Lineamenti di geografia generale dell’Italia, nella sua collocazione nell’area mediterranea.**CLASSE II**MODULO 1: STORIA E CIVILTA’ dell’IMPERO ROMANO dalla SUA ORIGINE all’ETA degli ANTONINI-Le periodizzazioni fondamentali della storia romana.-Le diverse tipologie di fonti.-Lineamenti dello sviluppo storico, politico, istituzionale, culturale e sociale dell’impero romano dal principato di Augusto fino all’età degli Antonini.-L’originalità della costruzione politico-culturale plurale e nel contempo unitaria e globale dello Stato romano.-Lineamenti di geografia generale dei territori oggetto dello studio storico.MODULO 2 STORIA E CIVILTA' DELL’IMPERO ROMANO DAI SEVERI ALLA CADUTALe periodizzazioni fondamentali della storia romana.-Le diverse tipologie di fonti.-Lineamenti dello sviluppo storico, politico, istituzionale, culturale e sociale dell’impero romano dall’età dei Severi alla deposizione di Romolo Augustolo.-L’incontro-scontro fra popoli di culture e provenienze diverse: i Romani e i “barbari”.-La nascita, la diffusione e l’affermazione del Cristianesimo: le ragioni del suo successo.-Lineamenti di geografia generale dei territori oggetto dello studio storico: non solo le aree soggette a Roma ma anche i luoghi di provenienza degli “altri”.MODULO 3 GLI ALBORI DEL MEDIOEVO-Le periodizzazioni fondamentali della storia altomedioevale.-Le diverse tipologie di fonti.-Lineamenti dello sviluppo storico, politico, istituzionale, culturale, sociale e religioso dell’Occidente romano germanico e dell’Oriente bizantino nei secoli V-VII.-La civiltà islamica, l’espansione araba e il suo incontro – scontro col mondo cristiano e le altre civiltà.-Geografia delle religioni e problematiche connesse, anche in confronto fra l’epoca oggetto di studio e quella attuale.MODULO 4 L’ALTO MEDIOEVO-Le periodizzazioni fondamentali della storia altomedioevale.-Le diverse tipologie di fonti.-Lineamenti dello sviluppo storico, politico, istituzionale, culturale, sociale e religioso dell’Europa occidentale dal sec. VIII all’anno Mille.-L’originale creazione dell’impero romano e cristiano di Carlo Magno come antesignano dell’unità europea.-Il feudalesimo come cifra distintiva dominante dell’età altomedioevale e le sue implicazioni politiche, economiche e culturali.-La Comunità europea nei suoi aspetti politico-economici | **TRIMESTRE****SEMESTRE****SEMESTRE****TRIMESTRE****SEMESTRE****SEMESTRE****SEMESTRE** |  |
| **Competenza digitale** | Utilizzare testi multimediali. | Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e dellacomunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. | -Leggere in modalità multimediale le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche. | Materiale iconografico, documentario presenti nella parte digitale del testo in adozione e/o altro materiale fornito dall'insegnante. | **TRASVERSALI ALL'INTERO BIENNIO** |  |
| **Competenza alfabetica funzionale**  | Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l‟interazione comunicativa verbale in vari contesti;Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi | Padroneggiare pienamente la lingua italiana e inparticolare:dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.Saper riconoscere i molteplici rapportie stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.**(Area linguistica e comunicativa)**Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.**(Area logico-argomentativa)** | **2-Esporre oralmente e per iscritto con un linguaggio chiaro e adeguato alla disciplina e all’argomento;**  | V. MODULI COMPETENZA 1 | **TRASVERSALI** **ALL'INTERO BIENNIO** |  |
| **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare** | Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l’informazioneOrganizzare il proprio apprendimento,individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità | Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l‟intero arco della vita | 1. Applicare strategie di studio, lettura globale; domande sul testo letto; lettura analitica, riflessione sul testo; ripetizione del contenuto; ripasso del testo
2. Collegare le nuove informazioni con quelle pregresse

 |  | **TRASVERSALI ALL'INTERO BIENNIO** |  |

N.B.

Gli obiettivi n. 1, n.2 e n.3 saranno utilizzati come principali parametri di riferimento per la valutazione in sede di verifiche

CONOSCENZE E COMPETENZE MINIME, RITENUTE ESSENZIALI PER RAGGIUNGERE IL LIVELLO DI SUFFICIENZA

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competenze chiave europee (cfr. curr-scuola)** | **B****Competenze del profilo dello studente / Aree** | **C****Competenze specifiche della disciplina****(da Regolamento dei Licei)** | **D****Declinazione delle Abilità / obiettivi generali di apprendimento espressi in termini operativi / collegati ai traguardi (e ai contenuti)** | **E****Contenuti / Argomenti di conoscenza** | **Tempi** |
| **Competenza in materia di consapevolezza e espressione culturale** | Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. | Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d‟Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall’antichità sino ai giorni nostri.Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l‟analisi della società contemporanea. Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell’ambito più vasto della storia delle idee. | 1-Sapersi orientare nello spazio e nel tempo e saper collocare i più rilevanti eventi storici a fianco indicati ; 2-Esporre oralmente e per iscritto con un linguaggio sufficientemente chiaro;3 – Conoscenza essenziale dei contenuti maggiormente significativi dei contenuti a fianco indicati. | **CLASSE I**MODULO I CITTA’ E IMPERI : LE PRIME CIVILTA’ AGRICOLE E URBANELineamenti essenziali dello sviluppo storico e culturale delle prime civiltà agricole e urbane. - Lineamenti di geografia generale del Medio Oriente e Nord Africa.MODULO 2 STORIA E CIVILTA’ GRECA- Lineamenti essenziali dello sviluppo storico e culturale della civiltà greca dalla civiltà cretese –micenea fino all’ellenismo.-Lineamenti essenziali di geografia generale della penisola ellenica e dei territori colonizzati dai Greci.MODULO 3 STORIA E CIVILTA’ ITALICHE E DI ROMA DALLE ORIGINI ALLA CRISI DELLA REPUBBLICA* Lineamenti essenziali dello sviluppo storico e culturale della civiltà romana dalla fondazione dell’Urbe alla crisi della repubblica.
* Lineamenti essenziali di geografia generale dell’Italia, nella sua collocazione nell’area mediterranea.

**CLASSE II**MODULO 1: STORIA E CIVILTA’ dell’IMPERO ROMANO dalla SUA ORIGINE all’ETA degli ANTONINI- Lineamenti essenziali dello sviluppo storico, culturale dell’impero romano dal principato di Augusto fino all’età degli Antonini.- Lineamenti essenziali di geografia generale dei territori oggetto dello studio storico.MODULO 2 STORIA E CIVILTA' DELL’IMPERO ROMANO DAI SEVERI ALLA CADUTA- Lineamenti essenziali dello sviluppo storico, culturale dell’impero romano dall’età dei Severi alla deposizione di Romolo Augustolo.- Lineamenti essenziali di geografia generale dei territori oggetto dello studio storico.MODULO 3 GLI ALBORI DEL MEDIOEVO- Lineamenti essenziali dello sviluppo storico, culturale, dell’Occidente romano germanico e dell’Oriente bizantino nei secoli V-VII e della civiltà islamica.MODULO 4 L’ALTO MEDIOEVO* Lineamenti essenziali dello sviluppo storico, culturale, religioso dell’Europa occidentale dal sec. VIII all’anno Mille e dell’impero romano e cristiano di Carlo Magno.
* Caratteri essenziali del Feudalesimo.
 | **TRIMESTRE****SEMESTRE****SEMESTRE****TRIMESTRE****SEMESTRE****SEMESTRE****SEMESTRE** |
| **Competenza digitale** | Utilizzare testi multimediali. | Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e dellacomunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. | - Leggere in modalità multimediale gli elementi essenziali delle differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche. | Materiale iconografico e documentario presente nella parte digitale del testo in adozione e/o altro materiale fornito dall'insegnante. | **TRASVERSALI ALL'INTERO BIENNIO** |
| **Competenza alfabeticafunzionale** | Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l‟interazione comunicativa verbale in vari contesti;Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi | Padroneggiare pienamente la lingua italiana e inparticolare:dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.Saper riconoscere i molteplici rapportie stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.**(Area linguistica e comunicativa)**Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.**(Area logico-argomentativa)** |  Comprendere gli elementi di base del messaggio di un testo de esporre, oralmente e per iscritto, con un linguaggio sufficientemente chiaro |  | **TRASVERSALI ALL'INTERO BIENNIO** |
| **Competenza personale, sociale e capacità di mparare a imparare** | Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l’informazioneOrganizzare il proprio apprendimento,individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità | Avvio all'acquisizione di un metodo di studio più autonomo e flessibile. | 1. Applicare strategie di studio,; domande sul testo letto; ripetizione guidata del contenuto
 |  | **TRASVERSALI ALL'INTERO BIENNIO** |